平清盛　王朝への挑戦（別冊太陽）　289　タ
高橋　昌明‖
平凡社　2011年　【書架9】
☆2012年のNHK大河ドラマで、松山ケンイチが演じています。

しあわせのパン（ポプラ文庫）　B913　ミ
三島　有紀子‖著
ポプラ社　2011年　【書架4】
☆原田知世と大泉洋が主演する話題の映画を監督自らノベライズ。心温まるストーリーです。

演技と演出のレッスン　魅力的な俳優になるために　771　コ
鴻上　尚史‖著
白水社　2011年　【書架14】
☆俳優に必要な技術を獲得するためのノウハウとエクササイズ満載。

英語力を鍛えたいなら、あえて訳す！　837　ヤ
山本　史郎、森田　修‖著
日本経済新聞出版社
2011年　【書架6】
☆文法を理解して訳語をあてはめるだけで終わらず、書き手の言いたいことを読み取って訳せば実力アップ！

朝日キーワード2013　814　ア　2013
朝日新聞出版‖編
朝日新聞出版　2012年　【書架6】
☆時事ニュースのキーワードの整理に。東日本大震災と福島第一原発事故は特集が組まれています。

芸能

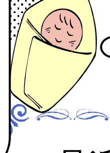
人生、成り行き　談志一代記（新潮文庫）　B779　タ
立川　談志、吉川　潮‖著
新潮社　2010年　【書架4】
☆昨年11月に惜しまれつつ亡くなった立川談志さん。14歳の頃には落語家になると決めていたそうです。

ピンクとグレー　913　カ
加藤　シゲアキ‖著
角川書店　2011年　【書架10-2】
☆芸能プロダクション所属のタレント2人の、不器用な友情。著者はジャニーズ事務所・NEWSのメンバーです。

お客に言えない！利益の法則　身近なモノの値段から儲けの仕組みがわかります！　337　オ
小川　孔輔‖著
青春出版社　2011年　【書架16】
☆「客数」「客単価」「購入回数」のどれに焦点を当てるのか。

新明解国語辞典　第7版　特装版　813　ヤ
山田　忠雄[他]‖編
角川書店　2011年　【書架6】
☆恋愛絡みの項目解説が他の辞書とは一味違います。

ことば



いろいろな絵本がありますが
この季節に
読み聞かせたい１冊は…
『はなをくんくん』
（ルース・クラウス‖ぶん）
※図書館にあります。

こんにちは赤ちゃん　♪♪

　最近のニュースで我が子を殺すという事件を度々見かけます。なぜ、そのような事が起こるのでしょう。
　昔は、″赤ちゃんを授かる″と言っていましたが、今は、″赤ちゃんを作る″というようになりました。″授かる″から″作る″に言葉が変わったように、子育ても変わってきているように思います。授かった命を大切に育てたいですね。
（そばこ）

のにっき　E726　コ
近藤　薫美子‖著
アリス館　1998年　【書架7】
,一つの命が終わる時、たくさんの動物が集まってくる。

とんぼ　E726　チ
チョン・ジョンチョル‖著
イ・グヮンイク‖画
おおたけ　きよみ‖訳
岩崎書店　2011年　【書架7】
☆とんぼが死んで、集まってきたのは…。″詩の国″韓国で生まれた美しい絵本。「のにっき」とセットで。

絵本

なずな　913　ホ
堀江　敏幸‖著
集英社　2011年　【書架10-5】
☆「本の雑誌」で2011年度の年間第1位に選ばれた小説。ゆっくり読みたい本。

はげましてはげまされて　93歳正造じいちゃん、56年間のまんが絵日記　049　タ
竹浪　正造‖著
廣済堂出版　2011年　【書架22】
☆お子さんやお孫さんたちとのエピソードが、時代の移り変わりとともに記録されています。

にこにこ育児アイデアブック　599　ト
『灯台』編集部‖編
角川書店　2011年　【書架29】
☆子どもと遊ぶアイデアが盛りだくさん！

そだち

「ひと」として大切なこと（PHP文庫）　B114　ワ
渡辺　和子‖著
PHP研究所　2005年　【書架12】
☆ノートルダム清心女子大学で30年以上続いている「人格論」の講義が収録されています。

子どもを信じること　379　タ
田中　茂樹‖著
大隅書店　2011年　【書架16】
☆″本来の力が出せるように余計な干渉が入らない状況であれば、子どもは自分の幸福が最大になるような選択をしていくはず。″心理学の教授を経て、現在は臨床心理士として地域医療に従事する方の著書です。

家郷のガラス絵　出雲の子ども時代　099　ハ
長谷川　摂子‖著
未来社　2011年　【書架23】
☆島根県出身の児童文学作家のエッセイ。活字で出てくる方言を読むのって楽しいですよ。

ストロベリーナイト（光文社文庫）　B913　ホ
誉田　哲也‖著
光文社　2008年　【書架4】
☆竹内結子主演でドラマが放映中。シリーズの１作目です。

出雲　古事記のふるさとを旅する（別冊太陽）　092　タ
平凡社　2012年　【書架23】
☆古事記ゆかりの神社が紹介されています。60年に一度しか公開されない出雲大社の「八雲の図」の写真も。

金融の基礎知識100（PHPビジネス新書）　338　ナ
永野　良佑‖著
PHP研究所　2011年　【書架16】
☆経済の動きを理解するには、金融に関する知識も欠かせません。

地域を変えるデザイン　コミュニティが元気になる30のアイデア　601　イ
issue＋design　project‖著
英治出版　2011年　【書架30】
☆人口減少、育児、エネルギー、格差などの課題を「美しく」解決した実例集．隠岐での取り組みが2例紹介されています。

日本人の美質（ベスト新書）　A304　バ
坂東　眞理子‖著
ベストセラーズ　2011年　【書架15】
☆「女性の品格」の著者が日本の良さと弱さについて論じています。

古事記編さん１３００年
～日本を知ろう～

月刊　新聞ダイジェスト　2011.12/1～2011.12/31　071　シ　615
新聞ダイジェスト社　2012年　【書架1】
☆ニュースを振り返るならこの本。時事問題の模擬試験も毎月掲載されてます。

早わかり世界の国ぐに　新版　290　ツ
辻原　康夫‖著
平凡社　2011年　【書架25】
☆国別の百科事典。変化のあったリビアや南スーダンの状況も掲載されています。

Twitter Perfect GuideBook　547　ヤ
柳谷　智宣‖著　【書架22】
ソーテック社
2011年
☆2006年に登場したツイッターの詳しいマニュアル。ユーザー数はいまや世界で2億人以上とか。

僕は自分が見たことしか信じない　783　ウ
内田　篤人‖著
幻冬舎　2011年　【書架8】
☆著者は現在ドイツのサッカーリーグで活躍中。写真だけでなく、本人のメッセージもたっぷり。裏見返しの手書きのあとがき

戦争と日本人　テロリズムの子どもたちへ（角川oneテーマ21）　A210　カ
加藤　陽子，佐高　信‖著
角川学芸出版　2011年　【書架24】
☆高校生から読める日本近現代史入門。

スサノオ　第2版（マンガで親しむ出雲神話1）　092　コ
小室　孝太郎‖作画
酒井　董美‖構成・解説　【書架23】
山陰中央新報社　2011年
♪昭和に発行されたものの再版。出雲神話がわかりやすくマンガで再現されています。

憲法入門　323　ハ
長谷部　恭男‖著
羽鳥書店　2010年　【書架15】
☆憲法とは何で、なぜ必要かから始まり、理解しづらい条文を詳しく解説。日本国憲法は103条まであります。

社会

東京ガールズコレクションの経済学（中公新書ラクレ）　A589　ヤ
山田　桂子‖著
中央公論新社　2011年　【書架30】
☆推計7000億円ともいわれるガールズ市場の成立と拡大について分析した本。

情報

OSの仕組みの絵本　ソフトウェアの動きがわかる9つの扉　007　ア
アンク‖著
翔泳社　2011年　【書架14】
☆オペレーティングシステム（OS）の基本を理解するための入門書。

プロ

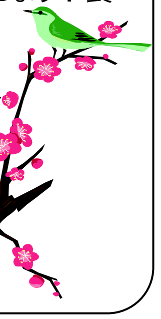
すみません。介護のしごと、楽しいです。　369　ノ
のち　りょうこ‖著
大越　京子‖画　【書架17】
第三書館　2010年
☆介護の楽しさと苦労を、マンガと文章で、軽すぎず硬すぎず、バランスよく伝えています。

弁護士になるには（なるにはBOOKS）　366　ナ　21
田中　宏、山中　伊知郎‖著
ぺりかん社　2011年　【書架17】
☆人に対する優しさ、勇気、柔軟な思考力が求められます。

第2図書係補佐（幻冬舎よしもと文庫）　B019　マ
又吉　直樹‖著
幻冬舎　2011年　【書架4】
☆お笑いコンビ・ピースの又吉さんは読書家です。

I love 日本！　其の二

　前回、「日本はとても素晴らしい国」と書きました。しかしある統計によると、日本には愛国心を持った人が世界の他の国に比べるととても少ないのだそうです。戦争に負けて、すごい勢いで他国（特に欧米諸国）の物や文化が入ってきました。日本人は、諸外国の新しい物を取り入れる一方で、もとからある伝統や文化まで捨てて来たようです。アメリカは日本人の優れた精神性や技術力の高さに気づいており、いつかこの国の民族が力を結集させるようなことがあれば自分たちにとって脅威になるに違いないと、実は日本が怖かったのです。だから食文化をはじめ、様々な形で日本らしさを失わせるような計らいをしてきました。これを日本の奴隷化政策といいます。その結果はどうでしょう？食事や生活習慣の欧米化により、日本はいまや病気大国となりました。個人主義の意味をはき違えて行動する人が増え、殺人事件など凶悪な犯罪も増え、モラルや精神レベルが低下した国になってしまいました。この日本に暮らす私たちが、愛国心をどのように育むか――これが大きな課題です。　（T.W.）



あなたが最期の最期まで生きようと、むき出しで立ち向かったから　911　ス
須藤　洋平‖著
河出書房新社　2011年　【書架13】
☆“自分がただただ生きているということが、あんなにも人を喜ばせた”…病を抱え、仙台で被災した詩人の作品集です。

IT時代の震災と核被害（インプレス選書）　369　コ
コンピューターテクノロジー編集部‖編
インプレスジャパン　2011年　【書架22】
☆IT化がすすんだ社会でで同時に発生した震災と核被害。次の思考と行動につなげるための記録。

ベターホームの朝ごはん　パン派？ごはん派？さっと作れる朝食レシピ　596　ベ
ベターホーム協会‖編
ベターホーム出版局　2011年【書架29】
☆おいしく作ってしっかり食べたい！

ハッピースイーツ　アレルギーだっておいしく食べたい！（講談社のお料理BOOK）　596　イ
石田　佳子‖著
講談社　2010年　【書架28】
☆植物性食品だけでお菓子を作ってみませんか。

本が好き

みんなでつくろう学校図書館（岩波ジュニア新書）　A017　ナ
成田　康子‖著
岩波書店　2012年　【書架2】
☆図書館は使う人とともに成長します。

僕のお父さんは東電の社員です　小中学生たちの白熱議論！　3･11と働くことの意味　543　マ
毎日小学生新聞‖編
森　達也‖著
現代書館　2011年　【書架30】
☆「悪いのは東電だけですか？」小学生の新聞投稿をきっかけに全国の小中学生が真剣に議論。

３．１１
その後

神様2011　913　カ
川上　弘美‖著
講談社　2011年　【書架10-2】
☆著者が18年前に発表した短編小説と、その小説の設定を「あのこと」が起こった後におきかえたもの。2つの作品を読み比べられます。

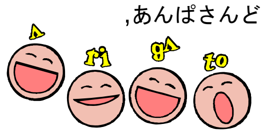
男子のB級グルメ極旨レシピ　男子食堂完全保存版（BEST　MOOK　SERIES）　596　ダ
ベストセラーズ　2011年　【書架29】
☆各地のご当地焼きそばや津山ホルモンうどんなど、ご当地Ｂ級グルメのレシピがたっぷり。

手作り

ネックから編むセーター　とじ･はぎなし　594　ニ
日本ヴォーグ社
2011年　【書架29】
☆衿ぐりから編み始めれば面倒が減り、サイズ調節も簡単！

SPECIAL THANKS TO

♪ゆきまちさん、
,あんぱさんどさん



☆☆☆　編集後記　☆☆☆

３年生の皆さん、ご卒業おめでとうございます。
２年間いろいろお世話になりました！
次は、新しい場所で自分の力を試してください。
＊＊＊＊＊
今年度あなたが出会った本のベストワンは何で

バンドピース

【カウンター内にあります】
※見る時は一声かけてください

＊ FLOW『流星』

ライトノベル

【書架4：著者名順配列】
＊『伯爵と妖精：真実の樹下で約束を』谷瑞恵
＊『伯爵と妖精：あなたへ導く海の鎖』谷瑞恵
＊『伯爵と妖精：恋よりもおだやかに見つめて』谷瑞恵

コミック最新刊

【書架21：著者名順配列】
＊『きょうの猫村さん 3』
ほしよりこ

秘書綺譚

怪談　913　ヤ
柳　広司‖著

悪い本（怪談えほん）　E726

NEW BOOKS
新着図書案内

11－03　《１月受入分》

松江商業
高等学校
図書館
2012.2.22

祝！卒業

シリア
①――パルミラ

シリアの首都ダマスカスの郊外には、砂漠が広がっている。砂と岩の間のほとんどまっすぐな道をひたすら走ると、240キロほどのところでオアシスに出る。パルミラという古代都市の遺跡である。

パルミラはシルクロードの中継地として栄え、長い間古代ローマの属国となっていた。しかし、3世紀後半、ゼノビアという女王が現れる。強固な意志をもった、美貌の女性だったといわれている。

彼女のもとで、パルミラはローマの支配を脱した。が、それも長くは続かず、ローマ軍に占領され、ゼノビアは捕らえられてローマへ送られた。その後の彼女についてははっきりとわかっていない。　（NT）

怪

秘書綺譚　ブラックウッド幻想怪奇傑作集（光文社古典新訳文庫）　B933／ブ
ブラックウッド‖著
南條　竹則‖訳
光文社　2012年　【書架4-5】
☆20世紀に多くの作品を発表したイギリス人作家の作品集です。幽霊や妖怪の出てくる話が好きな方はどうぞ。

怪談　913／ヤ
柳　広司‖著
光文社　2011年　【書架10-6】
☆雪おんな、ろくろ首、むじな、食人鬼、鏡と鐘、耳なし芳一。小泉八雲の「怪談」が現代の物語に。

悪い本（怪談えほん）　E726／ミ
宮部　みゆき‖著
吉田　尚令‖画
岩崎書店　2011年　【書架7】
♪色々想像ができる怪談絵本。悪い本はいかがですか？

夢違　913／オ
恩田　陸‖著
角川書店　2011年　【書架10-2】
☆夢を映像として記録できる世界で、不可解な事件が起こる。作者が「もう一度自分の夢をみて見たい」と思ったのをきっかけに書いたそうです。

きつねのつき　913／キ
北野　勇作‖著
河出書房新社
2011年　【書架10-2】
☆隔離されたエリアで生きる、ほのぼのかつグロテスクな一家。救いはなさそうだけど、愛はたっぷり。

ツナグ　913／ツ
辻村　深月‖著
新潮社　2010年　【書架10-4】
☆死んだ人と一晩だけ面会できるとしたら、会いますか？会うとしたら、誰と会いますか？

コーヒーもう一杯　913／タ
平　安寿子‖著
新潮社　2011年　【書架10-4】
☆カフェを夢みる人にはハウツー本としても役立つ小説です。

恋物語（講談社BOX）　913／ニ
西尾　維新‖著
講談社　2011年　【書架10-4】
,自分の彼氏を救うため、戦場ヶ原ひたぎは最悪の手段を使う。

推理小説

目薬αで殺菌します（講談社ノベルス）　913／モ
森　博嗣‖著
講談社　2008年　【書架10-6】

λに歯がない（講談社ノベルス）
森　博嗣‖著

ηなのに夢のよう（講談社ノベルス）
森　博嗣‖著
講談社　2007年

εに誓って（講談社ノベルス）　913／モ
森　博嗣‖著
講談社　2006年　【書架10-6】
☆大学院生になった西之園萌絵が事件を推理するＧシリーズ。４作目以降も入りました。

ドS刑事　風が吹けば桶屋が儲かる殺人事件　913／ナ
七尾　与史‖著
幻冬舎　2011年　【書架10-4】
☆個性的なキャラクターが登場する、ライトノベル感覚のミステリー。

水底フェスタ　913／ツ
辻村　深月‖著
文芸春秋　2011年　【書架10-4】
☆ロック・フェスの招致により存続している過疎の村が舞台。村長の息子・広海は、突然帰郷してきたモデルの女性に魅了されるが、彼女にはある目的が…。

極北ラプソディ　913／カ
海堂　尊‖著
朝日新聞出版　2011年　【書架10-2】
☆崩壊寸前の地域医療はドクターヘリで救えるのか？前作「極北クレイマー」も図書館にあります。

信

約束の方舟　上･下（ハヤカワ文庫）　B913／セ
瀬尾　つかさ‖著
早川書房　2011年　【書架4】
☆宇宙ＳＦ。100年の旅を続ける多世代恒星間航宙船の中では、人類と謎の異星生物が共生社会を築いていた…。

深川駕籠（祥伝社文庫）　B913／ヤ
山本　一力‖著
祥伝社　2006年　【書架4】
☆深川の若い駕籠かきが主人公の青春時代小説。江戸っ子の義理と人情を堪能してください。

カンタ　913／イ
石田　衣良‖著
文芸春秋　2011年　【書架10-1】
☆幼馴染の汗多と耀司は無料ゲーム運営会社を一緒に立ち上げるが、マネーゲームに巻き込まれ命を狙われるようになる。

絵巻で楽しむ源氏物語五十四帖【八帖】花宴

絵巻で楽しむ源氏物語五十四帖【七帖】紅葉賀

絵巻で楽しむ源氏物語五十四帖【六帖】末摘花　913／ア／6

絵巻で楽しむ源氏物語五十四帖【五帖】若紫（週刊朝日百科）　913／ア／5
【書架11】
秋山　虔‖監修
朝日新聞出版　2012年
☆毎週一帖ずつ，一年かけて読んでみませんか？1月は8帖まで発行。

日本の文学

詩心二千年　スサノヲから3･11へ　911／タ
高橋　睦郎‖著
岩波書店　2011年　【書架12】
☆神話の時代から現代まで、日本の″うたごころ″を辿る一冊。

ドナルド･キーン著作集　第1巻　日本の文学　081／キ／1
ドナルド･キーン‖著
新潮社　2011年　【書架27】
☆キーン氏は、昨年日本に帰化したアメリカ生まれの日本文学研究者。漢字名は“鬼怒鳴門”だそうです。

受賞作品

九月が永遠に続けば（新潮文庫）　B913／ヌ
沼田　まほかる‖著
新潮社　2008年　【書架4】
☆第５回ホラーサスペンス大賞受賞作。失踪した息子を探す母親の話。ドロドロしてます。

俺俺　913／ホ
星野　智幸‖著
新潮社　2010年　【書架10-5】
☆オレオレ詐欺でだましたはずの他人の親が部屋に来て、逆に世話を焼きはじめ…。自分のルーツ、なくしてませんか？第５回大江健三郎賞受賞。

共喰い　913／タ
田中　慎弥‖著
集英社　2012年　【書架10-4】
☆第146回芥川賞受賞作品。少年に、逃げ場はないのでしょうか。

なまづま（角川ホラー文庫）　B913／ホ
堀井　拓馬‖著
角川書店　2011年　【書架4】
☆第18回日本ホラー小説大賞長編賞受賞作。「なまづま」＝生妻。過剰な愛情がホラーを生むのだとか。

蜩ノ記　913／ハ
葉室　麟‖著
祥伝社　2011年　【書架10-5】
☆第146回直木賞受賞作。
武士とは、男とは。

おれのおばさん　913／サ
佐川　光晴‖著
集英社　2010年　【書架10-3】
☆東京で何不自由なく暮らしていた中三の陽介は、訳あって札幌のおばさんが営む児童養護施設で暮らすことに。第26回坪田譲治文学賞受賞作。エネルギッシュなおばさんが魅力的です。

おれたちの青空　913／サ
佐川　光晴‖著
集英社　2011年　【書架10-3】
☆「おれのおばさん」続編。高校受験が迫る。過去と未来の間で悩む陽介たち。

作家　3年生に人気のあった　作品

1年のとき

順位	作家名	貸出回数	
1位	井上　雄彦	59回	『スラムダンク』『バガボンド』
2位	有川　浩	53回	『図書館戦争シリーズ』ほか
3位	伊坂　幸太郎	20回	『陽気なギャングの日常と襲撃』ほか
3位	浦沢　直樹	20回	『２０世紀少年』
5位	日日日	19回	『蟲と眼球シリーズ』
6位	山田　悠介	18回	『×ゲーム』ほか

2年のとき

順位	作家名	貸出回数	
1位	井上　雄彦	110回	『スラムダンク』『バガボンド』『リアル』
2位	浦沢　直樹	34回	『２０世紀少年』
3位	芦原　妃名子	32回	『砂時計』
4位	羽海野　チカ	25回	『ハチミツとクローバー』

3年のとき

順位	作家名	貸出回数	
1位	井上　雄彦	68回	『スラムダンク』『バガボンド』『リアル』
2位	有川　浩	49回	『阪急電車』『植物図鑑』ほか
3位	山田　悠介	41回	『ニホンブンレツ』ほか
4位	あさの　あつこ	31回	『Ｎｏ．６』ほか

3年間総合

順位	作家名	貸出回数
１位	井上　雄彦	237回
２位	有川　浩	104回
３位	浦沢　直樹	86回
４位	山田　悠介	73回
５位	あさの　あつこ	52回
６位	伊坂　幸太郎	50回
７位	時雨沢　恵一	46回
８位	桑島　由一	45回
９位	芦原　妃名子	43回
10位	成田　良悟	42回
11位	日日日	41回
12位	乙一	40回
13位	二ノ宮　知子	38回

3年間総合

順位（貸出回数）	『書　名』著者
１位（12回）	『植物図鑑』
２位（11回）	『Ｏ型自分の説明書』
３位（10回）	『ラブコメ今昔』
４位（９回）	『誕生日大全』 『阪急電車』『クジラの彼』 『Ｂ型自分の説明書』
８位（８回）	『デュラララ！！』 『末っ子の取扱説明書』
１０位（７回）	『陽気なギャングの日常と襲撃』 『レインツリーの国』『ＫＡＧＥＲＯＵ』 『My song Your song』『もし高校野球の女子マネージャーがドラッカーを読んだら』

1年のとき

順位	貸出回数	『書　名』著　者
1位	（7回）	『Ｏ型自分の説明書』Ｊａｍａｉｓ　Ｊａｍａｉｓ
2位	（6回）	『琥珀の望遠鏡』フィリップ・プルマン
3位	（５回）	『オーブンもはかりもいらない電子レンジのおやつ』『ラブコメ今昔』

2年のとき

順位	貸出回数	『書　名』
1位	（7回）	『植物図鑑』有川　浩
2位	（6回）	『日本人の知らない日本語　２』蛇蔵、海野凪子 『Ｍｙ　ｓｏｎｇ　Ｙｏｕｒ　ｓｏｎｇ』いきものがかり（バンドスコア） 『俺の妹がこんなに可愛いわけがない』伏見つかさ

3年のとき

順位	貸出回数	『書　名』著　者
1位	（6回）	『ＫＡＧＥＲＯＵ』齋藤　智裕
2位	（5回）	『アメリ』Ｊａｍａｉｓ　Ｊａｍａｉｓ 『スキ。』広瀬　裕子 『デュラララ！！』成田　良悟 『阪急電車』有川　浩 『ニホンブンレツ』山田　悠介 『植物図鑑』有川　浩 『もし高校野球の女子マネージャーがドラッカーを読んだら』岩崎　夏海

読書尚友（前）

書物を読み、昔の賢人を友とすること　～孟子～

「すべて良き書物を読むことは過去の最もすぐれた人々と会話を交わすようなものである」と言ったのはデカルト（仏哲学者・数学者）です。亀井勝一郎（文芸評論家）に言わせると、「読書とは著者の魂との邂逅（かいこう）（めぐりあい）である」となります。読書とは独りの営みには違いありませんが､本を書いた人との二人の時間なのです。洋の東西を問わず､今も昔も，読書の効用は誰もが認めるところです。生徒のみなさんには､大いに昔の賢人を友とし、筆者との会話の醍醐味を味わってほしいものです。　　（如水）